



COLLECTION 2017 for THE ARK OF WORLD POETRY

DIMENSIONE CHI WING LO





## THE ARK OF WORLD POFTRY

Long since the declaration of the World Poetry Day on March 21 in 1999 by UNESCO, the international promotion of reading, writing and teaching of poetry has not altered enough the general pattern of the world's affair. Just like the previous millennia, wars, hatreds and aggressions continue finding their hotbed on the darker side of humanity.

To strike an affirmative note: If the triumph of love over people as a metaphor for poetry in the writing of Ovid has any resonance; if the spontaneity and vividness in the expression of love for nature in that of Su Shi could inspire a new awareness towards our environment; if the early poems of Leopardi, shedding much the weight of reality, could evoke distant feelings and could help us to see a more optimistic present; if the creative synthesis of myth, mathematics, religion, among others, in the imaginative world of Borges could embrace us all together; what is death and immortality in those psalms and riddles of an idiosyncratic Dickinson if they were not about love or the lament for the lack of such...

Fin dall'istituzione della Giornata Mondiale della Poesia, il 21 Marzo del 1999 da parte dell'Unesco, la spinta delle Nazioni Unite alla lettura, alla scrittura ed all'insegnamento della poesia non ha modificato a sufficienza l'andamento generale delle vicende del nostro pianeta. Come nei millenni precedenti guerre, odi e aggressioni continuano a trovare terreno fertile nel lato più oscuro dell'umanità.

Se il trionfo dell'amore sulle persone come metafora della poesia negli scritti di Ovidio ha una qualche risonanza; se la spontaneità e la vivacità nelle espressioni di amore verso la natura di Su Shi possono inspirare una nuova consapevolezza verso l'ambiente naturale che ci circonda; se nei primi poemi di Leopardi diffondere il peso della realtà può evocare sentimenti distanti ed aiutarci a vedere un presente più ottimistico; se la sintesi creativa di miti, matematica e religioni, tra le altre cose, nel mondo immaginario di Borges può abbracciare tutti noi; cosa sono la morte e l'immortalità in quei salmi ed enigmi di un'idiosincratica Dickinson se non a proposito dell'amore o del lamento per la mancanza dell'amore stesso...







The Ark of World Poetry is a cultural ambassador, being drawn at a gentle pace on lakes and rivers, visiting cities and towns along and bringing together old and young, scholars and students to read, write and learn poetry. The ark preserves a collection of 10,000 volumes of the most representative literary work from the most celebrated poets of all time. The ark represents the latest effort in drawing our attention to the human condition today and the urgency to enact with a positive energy and momentum in building a better future for the next generations. In essence, the ark has its mission to avert war for peace and to cultivate love for mankind.

L'Arca della Poesia è un ambasciatore della cultura ed è condotta ad andatura dolce su fiumi e laghi, visitando città e metropoli, coinvolgendo e portando a sé giovani e anziani, accademici e studenti; per leggere, scrivere ed apprendere la poesia. L'Arca preserva una collezione di 10.000 volumi fra i più importanti e rappresentativi lavori letterari dei più celebrati poeti di ogni tempo. Essa rappresenta l'ultimo sforzo per porre alla nostra attenzione l'attuale condizione umana e l'urgenza di convogliare l'energia positiva in un'unica direzione per costruire un futuro migliore per le prossime generazioni. Essenzialmente, l'Arca ha la sua missione nel trasformare la guerra in pace e nel coltivare l'amore per il genere umano.









The Ark of World Poetry preserves ideas, rejuvenates cultures and perpetuates the interest for the betterment of our own being. Ahead the long voyage and at countless destinations, the ark catalyses and accelerates the sharing and dissemination of creative thinking.

L'Arca preserva le idee, rinnova le culture e perpetua nel tempo l'interesse al miglioramento del nostro stesso essere. In lunghi viaggi ed innumerevoli destinazioni, l'Arca catalizza ed accelera la diffusione e la condivisione di un pensiero creativo.





Perceived as an ideal house for living and an ultimate house for books, the twinhouse composition of the ark speaks for the necessary union of life and culture, as they are interconnected with one another. Inseparable, they exemplify an ideological foundation upon which the healthy growth of consciousness and integrity is nourished. The reflection of the distant landscape, the tranquility of the near water; the eternal light diffused downward, the luminosity of thoughts elevating us above; it is this reciprocity of outside and inside, wisdom of the past and aspiration of the present that inspires us to look forward to living a future with poise and deportment, with renewed confidence and buoyancy.

Pensata come una abitazione ideale per l'uomo e come una casa ultima per i libri, l'architettura bivalente dell'Arca racconta la necessaria unione tra la vita e la cultura. per come sono interconnesse una all'altra. Inseparabili tra loro, esemplificano le fondamenta ideologiche che nutrono la crescita della nostra coscienza e della nostra integrità. Il riflesso di paesaggi distanti tra loro, la tranquillità delle vicine acque; la luce eterna diffusa verso il basso, la luminosità dei nostri pensieri che ci eleva al di sopra. E' questa reciprocità di dentro e fuori, saggezze del passato ed aspirazioni del presente che ci da inspirazione per ambire a vivere un futuro con equilibrio e portamento, con rinnovata fiducia e ottimismo.













In front of the main entrance of the ark is an extensive bow where outdoor activities and gathering will take place. The ark floats simply, awaiting our faith and willingness to pull its content and meaning forward, and to spread its telling message to every corner and every civilization.

Frontalmente all'entrata principale si apre un'ampia prua dove avranno luogo le attività all'aria aperta e le assemblee. L'Arca galleggia, molto semplicemente, attendendo che la nostra fede e la nostra buona volontà spingano il suo contenuto ed il suo significato a divulgare il messaggio rivelatore in ogni angolo della terra e verso ogni civiltà.









The architecture and interior, the furniture and lighting of DIMENSIONE **CHI WING LO** are all integrated in every detail, bringing into being a stimulating environment that could foster the vision and spirit the Ark of World Poetry initiates.

L'architettura e le realizzazioni di interior, i mobili e le illuminazioni di DIMENSIONE CHI WING LO Italia sono tutte integrate in ogni dettaglio, realizzando un ambiente stimolante che può favorire la visione ed lo spirito che hanno inizio con l'Arca della Poesia.









Art Direction: Chi Wing Lo Architecture & Interior of The Ark of World Poetry: Chi Wing Lo

All rights for the photographs are reserved and belong to CHI WING LO. All reproductions in whole or in part are strictly prohibited.

DIMENSIONE **CHI WING LO** is a registered logo of a furniture collection crafted and engineered by Maroni ExtremeWoodworking, Italy.

DIMENSIONE CHI WING LO reserves the right at any time for any change to improve the products presented in this publication without prior notification.

## CONTACT INFORMATION

ITALY

DIMENSIONE CHI WING LO
Via Europa 18, 22060 Cabiate (CO) Italy
TEL: +39 0317676111
FAX: +39 031767602

For more information about distribution and press inquiry, please refer to:

www.chiwinglo.it info@chiwinglo.it



Tutti i mobili presentati da DIMENSIONE **CHI WING LO** internazionalmente e sono progettati dall'architetto Chi Wing Lo e made in Italy by Maroni Extremewoodworking®. L'autenticità dei nostri prodotti è codificato in un chip elettronico nascosto in ogni arredamento. Le informazioni e il codice univoco programmato in ogni chip per ogni mobili ci permetterà di facilitare in modo efficace servizio post-vendita e di proteggere i clienti da potenziale falso.

All furniture presented by DIMENSIONE **CHI WING LO** internationally are designed by architect Chi Wing Lo and made in Italy by Maroni Extremewoodworking®. The authenticity of our products is encrypted in an electronic chip hidden in each furniture. The information and unique code programmed in each chip for each furniture will enable us to facilitate effectively aftersale service and to protect our customers from potential forgery.

